



Bühnen-Anweisung

- Bühne:** Mindestens 5,0m breit und 3,0m tief.
Wichtig: Eine zu kleine Bühne / Fläche (zum Beispiel ein Pavillon 3x3 Meter) kann nicht für den Auftritt genutzt werden, im Zweifelsfall Rücksprache mit der Band halten!
Die Bühne muss waagrecht und stabil sein. Bei Open-Air Veranstaltungen muss die Bühne überdacht sowie hinten und auch seitlich gegen Witterungseinflüsse (z.B. Regen) geschützt sein. Die An- und Abfahrt der Bandfahrzeuge zur Bühne muss jeweils vor und nach dem Auftritt gewährleistet sein.
- Zeiten:** Bitte vor dem Auftritt 60 Minuten für Aufbau Beschallungsanlage & Soundcheck einplanen
- Strom:** Mindestens 1x 230V AC Anschluss Schuko auf der Bühne, Lage siehe Bühnenplan.
- Support:** Eine mit der Technik bzw. der Veranstaltung vertraute Person, die der Band während dem Soundcheck und dem Auftritt bei Bedarf zur Verfügung steht.

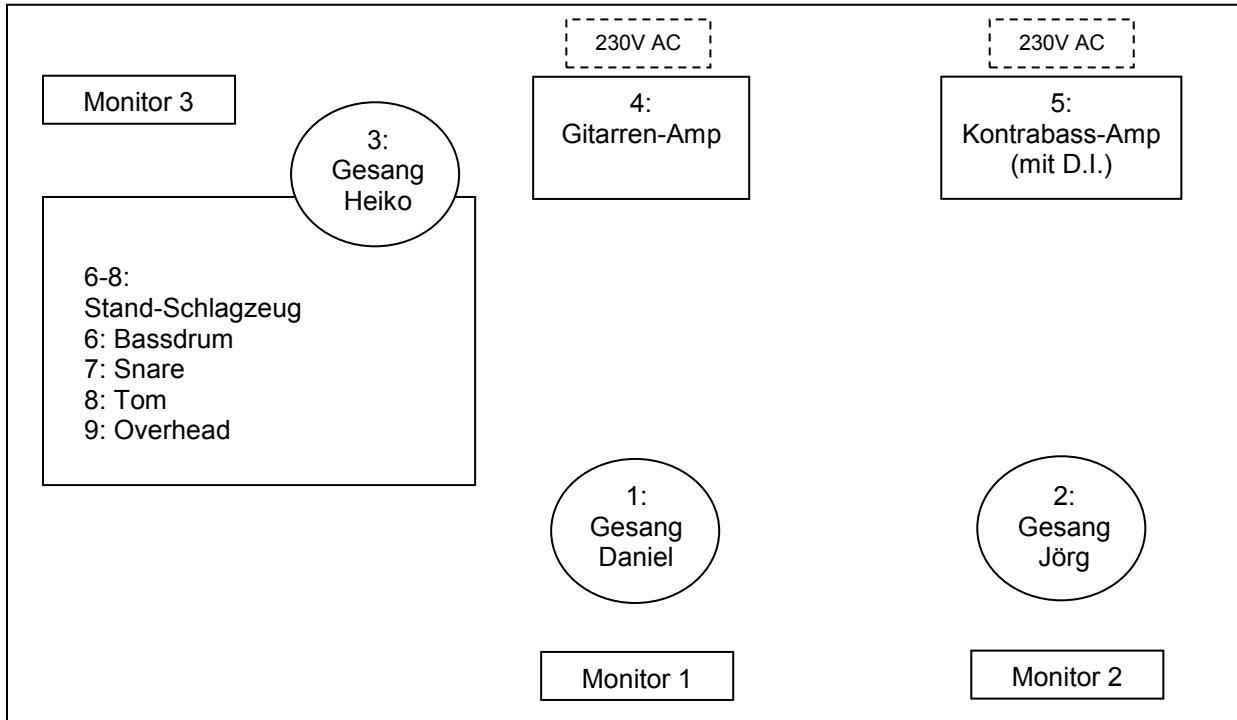
Zusätzlich wenn der Veranstalter die Beschallungsanlage / Lichtanlage stellt:

- Licht:** Wenn nicht anders vereinbart: Den Örtlichkeiten angepasst, liegt in der Verantwortung des Veranstalters.
- P.A.:** Wenn nicht anders vereinbart: Den Örtlichkeiten angepasst, liegt in der Verantwortung des Veranstalters.
- Monitore:** Wenn nicht anders vereinbart: 3x Monitor-Boxen mit ausreichender Leistung, Lage siehe Bühnenplan.
- Mixer:** 9 Kanäle:
- 1: Gesang Daniel
 - 2: Gesang Jörg
 - 3: Gesang Heiko
 - 4: Gitarre
 - 5: Kontrabass
 - 6: Bassdrum
 - 7: Snare
 - 8: Tom
 - 9: Overhead

Verteilung auf der Bühne siehe Bühnenplan



Stage Rider (alle Kanäle XLR)



Bei Rückfragen aller Art bitte frühzeitig die Band kontaktieren!

Daniel Sypien, Brücker Hang 3, 51688 Wipperfürth, +49 (0)2267-6586079, daniel@rockingroosters.de